



II Edizione di
**MATERIALE &
IMMAGINARIO**
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale



LICEO ARTISTICO DERUTA

Titolo: Magiche Proporzioni:
Dove la Materia incontra l'Infinito

Magiche Proporzioni non è solo una scultura, ma un invito a cercare l'equilibrio universale tra ciò che costruiamo (il cemento) e ciò che siamo destinati a contemplare (la natura).



L'opera si configura come un dialogo tra la solidità ancestrale del cemento e la fragilità dell'immagine floreale, orchestrato rigorosamente secondo le leggi della Sezione Aurea. La scelta di inserire degli specchi non è solo estetica, ma concettuale: essi frammentano la realtà circostante, portando l'osservatore e l'ambiente dentro la scultura stessa. Lo specchio "apre" il cemento, creando finestre di luce che rendono la struttura vibrante e dinamica.

.I Fiori: Rappresentano la bellezza effimera e la perfezione organica.

.La Sezione Aurea: Rappresenta l'ordine invisibile che governa il caos.

.Il Risultato: Una tensione armonica che suggerisce come anche nei materiali più duri e freddi risieda un potenziale di divina proporzione.

